



RAQUEL MARTÍNEZ

ACTRIZ Y CLOWN

Como actriz, he actuado en obras de autores como Valle Inclán, Molière, Sinisterra y Darío Fo.

Un día descubrí que también podía ser payasa y así, se me convertí en **Angosta di Mente**.

Actué para el Papa Francisco. He viajado a Irak, Líbano y Polonia con Payasos sin Fronteras.

He trabajado en varios proyectos audiovisuales, recibiendo el **premio** a mejor actriz, en el Festival Cynema en corto de Valladolid 2019, por mi trabajo en Campo Atrás.

CINE

- 2022** Me he hecho viral de Jorge Coira. Pers. de reparto
- 2022** Cortometraje Vuelve a quererme de Lucía Zamora
Pers. protagonista
- 2019** 75 DIAS Dir. Marc Romero. Personaje reparto
- 2018** Cortometraje Campo Atrás dir. Juan Luis Martínez.
Personaje protagonista Elena

TELEVISIÓN

- 2023** Invisible. Dir. Paco Caballero. Disney. Doctora-reparto
- 2022** La que se avecina. Pers. reparto
- 2020-22** Ana Tramel. TVE1 Dir. Gracia Querejeta y Salvador García Ruíz
2ªT La Unidad. Movistar+ Pers. de reparto
- 2017** Centro médico TVE1 Personaje protagonista

TEATRO

- 2023** Historia teatralizada de mujeres.
Texto Maribel Orgaz
- 2018** Muerte accidental de una payasa.
Texto y dirección Sergio Artero Pérez

FORMACIÓN

- 1992-96** Arte dramático escuela Cristina Rota
- 2018-22** Entrenamiento a cámara con Jaime Chávarri,
Juana Martínez, Achero Mañas, Álvaro Fdez. Armero,
Rosa Estévez, JuanMa López y Jesús Font.
- 2000-23** Formación de clown con Hernán Gené, Julie Goell,
Daphné Clauzeau, Joseph Collar, Paolo Nani,
Gardi Hutter, entre otros.

Colaboro con Payasos sin Fronteras hace más de 20 años habiendo realizado varias expediciones.

CONTACTO

Representante Cuento Contigo
cuentocontigoagencia.com

WEB

www.angostadimente.com

REDES

[instagram/angosta_dimente](https://www.instagram.com/angosta_dimente)

[linkedin.raquelmartinez](https://www.linkedin.com/company/raquelmartinez)

[twitterAngostaRaquel](https://twitter.com/AngostaRaquel)

Humor es reírse mucho.
Sobre todo de una misma

IDIOMAS

castellano, inglés